

Percorso Formativo CONFLITTI METROPOLITANI

Impara a trasformare con creatività i conflitti

Mercoledì 6 novembre 2013, 17.30-20.00 INTRODUZIONE

Presentazione generale del corso e del Centro Studi Sereno Regis, presentazione partecipanti e *teambuilding*, aspettative e presentazione strumenti.

MODULO 1: Esperienze personali, teoria del conflitto e della nonviolenza a confronto

A partire dalla narrazione delle esperienze personali di conflitto dei partecipanti si sviluppano alcuni elementi teorici applicati alle loro esperienze.

In questa fase della formazione si cercherà di far emergere e fornire degli strumenti per capire e trasformare i conflitti interpersonali, in modo che durante il percorso sia possibile riflettere sia sui conflitti micro che su quelli meso (le due dimensioni presenti nel contesto urbano), in particolare comunicazione nonviolenta, regole dell'ascolto, empatia.

Il collegamento fra esperienza particolare e modello teorico verrà intermezzato da esperienze ludiche e da momenti di apprendimento cooperativo che lascino spazio alla sperimentazione di diverse forme di dibattito, ascolto attivo e presa di decisioni all'interno dei gruppi.

Giovedì 13 novembre 2013, 17.30-20.00

Nanni Salio e Giorgio Barazza con la facilitazione di Gianni D'Elia, *Definizione di conflitto. Distinzione fra conflitto, violenza e guerra. Conflitto: rischio od opportunità. Conflitti simmetrici ed asimmetrici, accenni al modello di Gene Sharp. Modelli di analisi dei conflitti. Violenza diretta, culturale e strutturale*

Mercoledì 27 novembre 2013, 17.30-20.00

Nanni Salio, Giorgio Barazza con la facilitazione di Gianni D'Elia, *I modelli: Transcend di Johan Galtung, Maggiore e minore di Pat Patfoort e della società armoniosa di Danesh*

Giovedì 5 dicembre 2013, 17.30-20.00

Sergio Caretto, *Rabbia, paura ed emozioni distruttive: un approccio micro al conflitto*
Karim Metref, *Conflitto: se lo conosci non lo eviti*

MODULO 2: Approfondimenti sulla cultura della nonviolenza. Esperienze personali e teoria della nonviolenza a confronto

Nuovamente a partire dalle definizioni personali di nonviolenza e di conflitti che i partecipanti considerano *trasformati* in maniera nonviolenta, vengono affrontati i principali autori del pensiero nonviolento e alcune esperienze didatticamente significative con l'ausilio di diversi strumenti di supporto didattici. Cenni alla dimensione esistenziale e spirituale della nonviolenza.

Mercoledì 18 dicembre 2013, 17.30-20.00

Nanni Salio e Pietro Polito, *Quanti autori del pensiero nonviolento conosci? Da Gandhi a Capitini, lettura e commento di alcuni classici della nonviolenza e loro relazioni con i conflitti urbani*

Mercoledì 8 gennaio 2014, 17.30 – 20.00

Nanni Salio, *Esperienze di lotte nonviolente – visione del filmato Nashville*
Enrico Peyretti, *Tecniche di lotta nonviolenta e disobbedienza civile – Autore di riferimento Gene Sharp*
Zaira Zafarana, *Itinerari di pace: scopri la pace nelle città europee*, un progetto multilaterale Grundtvig

Giovedì 16 gennaio 2014, 17.30-20.00

Roberto Burlando, *Economia nonviolenta su scala locale*
Emanuele Bruzzone, *Conflitti e sociologia urbana*
Con la facilitazione di Nanni Salio

MODULO 3: Un caso studio attraverso la lente della trasformazione nonviolenta dei conflitti

Il caso studio viene scelto con il metodo del consenso a scopo didattico, per sperimentare modelli di mappatura e di lettura del conflitto e delle sue dinamiche

Mercoledì 29 gennaio 2014, 17.30-20.00

Nanni Salio e Giorgio Barazza: *“Gli attori di un conflitto. L’analisi delle posizioni e la ricerca degli interessi legittimi di tutte le parti”*.

Giovedì 6 febbraio 2014, 17.30-20.00

Nanni Salio e Giorgio Barazza, *Modello: Diagnosi, Prognosi e Terapia di Johan Galtung*
Testimonianza degli attori coinvolti nel conflitto utilizzato come caso studio

Mercoledì 19 febbraio 2014, 17.30-20.00

Amedeo Cottino, *Modalità di risoluzione dei conflitti a livello comunitario in differenti culture*
Padre Gianfranco Testa, *Il perdono nelle relazioni di comunità*
Con la facilitazione di Nanni Salio

Giovedì 27 febbraio 2014, 17.30- 20.00

Luigi Bobbio, *Conflitti territoriali: sei interpretazioni*
Paolo Giaccaria, *Geografia del territorio e conflitti metropolitani*
Con la facilitazione di Nanni Salio

MODULO 4: Role play di intervento nel caso studio

Attraverso un gioco di simulazione costruito sullo specifico caso studio, i partecipanti sperimentano le dinamiche conflittuali e alcuni strumenti di mediazione e ascolto attivo

Mercoledì 12 marzo 2014, 17.30- 20.00

Angela Dogliotti Marasso ed Elena Camino, *Gioco di simulazione: un conflitto metropolitano*

Giovedì 20 marzo 2014, 17.30- 20.00

Angela Dogliotti Marasso ed Elena Camino, *Valutazione gioco di ruolo: un conflitto metropolitano*

MODULO 5: APPROCCI DIVERSI AI CONFLITTI METROPOLITANI

Mercoledì 2 aprile 2014, 17.30- 20.00

Cristian Campagnaro e Valentina Porcellana, *Bellezza, partecipazione e gestione del conflitto*
Con la facilitazione di Nanni Salio

Giovedì 10 aprile 2014, 17.30-20.00

Elena Camino, *Conflitti metropolitani tra centro e periferia*
Egidio Dansero, *Geografia del territorio e conflitti metropolitani* – in attesa di conferma –
Con la facilitazione di Nanni Salio

Mercoledì 16 aprile 2014, 17.30-20.00

Giovanni Garena, *Conflitti metropolitani, devianza e controllo sociale*
Marco Bertoluzzo, *Devianza, criminalità e conflittualità metropolitana* – in attesa di conferma –
Con la facilitazione di Nanni Salio

MODULO 6- CHIUSURA DEL PERCORSO

Mercoledì 7 maggio 2014, 17.30-20.00 VALUTAZIONE E DOMANDE

Giovedì 22 maggio 2014, 17.30-20.00 EVENTO PUBBLICO

Durante un evento pubblico aperto alla cittadinanza i partecipanti al corso presentano i loro elaborati.

I momenti di apprendimento in classe sono accompagnati da una bibliografia indicata dai formatori stessi e da materiali condivisi sulla piattaforma web.