



Slow tech – note incontro 11 maggio 2018 (CSSR).

L'incontro era dedicato a costruire una mappa concettuale del tema e a individuare una possibile traccia per una serie di incontri offerti a insegnanti di scuola secondaria superiore. Tale traccia andrebbe discussa con gli insegnanti interessati prima della realizzazione, con l'obiettivo condiviso di avviare con gli studenti un percorso di consapevolezza.

In sintesi:

1. Un mondo di fili, onde e nodi. Storia e descrizione degli elementi della rete informatica (software, hardware, reti, clouds...)
2. Aspetti ambientali: dal prelievo di risorse materiali al consumo di energia ai problemi di smaltimento
3. Aspetti umani: l'identità digitale, gli effetti sulla salute e sulla psiche; mondo virtuale vs mondo naturale
4. Aspetti sociali: cambiamenti nell'ecologia delle relazioni; usi violenti (dal cyber-bullismo al robot-killer)
5. Riflessioni da una prospettiva nonviolenta:
 - a. confini tra decisioni e scelte (Weizenbaum: judgement, understanding, respect, caring, love)
 - b. i limiti ambientali, sociali, umani (la semplicità volontaria e il rallentamento dei tempi)
 - c. la fragilità del sistema e la ricerca di resilienza
 - d.

Possibili studi di caso:

- fairphone
- la campagna contro i killer -robots (<https://www.stopkillerrobots.org/>)
- le iniziative del CSSR contro il cyber-bullismo
- La scelta del software libero e il design partecipativo
- ...

NOTE

C'è un film su Weizenbaum: http://www.ilmarefilm.org/archive/weizenbaum_archiv_E.html

L'articolo di Patrignani e Whitehouse che allego offre molti spunti.

La conferenza/spettacolo "Soffro di realtà aumentata". <http://www.maigremagritte.org/spettacoli/> potrebbe essere interessante per gli studenti (?)